

Arte Flamenco

04/02/2005

El aula de flamencología organiza el VII curso sobre el arte flamenco en la Universidad de Alcalá.

El Aula de Flamencología de la **Universidad de Alcalá** arranca la programación del 'VII Curso sobre el Arte Flamenco' el próximo 17 de febrero.

Esta actividad sobre el cante flamenco se concibe como una introducción al conocimiento del Cante Jondo en sus aspectos histórico y sociológico, en las distintas teorías sobre su origen, así como en su definición musical y estructura literaria. Su finalidad es el aumento de nuestra cultura a través del Arte Flamenco.

Objetivo

El objetivo de estos estudios teórico-prácticos es que los asistentes analicen los distintos estilos del Cante Flamenco en los aspectos citados anteriormente, que lleguen a entender la noción de "compás", y que lo conozcan y distinguan en cada cante o grupo de cantes.

Duración

El curso se impartirá hasta el próximo 2 de junio de 2005, en clases semanales de lunes a jueves de 19.15 a 21 horas. El precio de la matrícula es de 30 euros.

Las sesiones como en ediciones anteriores tendrán una parte teórica y otra práctica. Así además de poder analizar los diferentes cantes o estilos, su etimología, su conocimiento histórico y la estructura los alumnos contarán con el apoyo de diversos medios audiovisuales para el estudio del flamenco, sin olvidar el directo, cuando la exposición flamenca alcanza su auténtica dimensión, pudiendo conocer de primera mano el estilo, zona donde tuvo su origen el cante, características y personalidad del cantaor, etc.

Para asistir a este curso no es necesario ser alumno de la Universidad de Alcalá, tan sólo hay que solicitar el boletín de inscripción en el Departamento de Extensión Cultural, Plaza de San Diego s/n. Los interesados pueden obtener más información llamando al 91 885 40 90.