

# La Universidad de Valencia premiada en el Festival de Cine Científico

30/11/2004

Un documental de la Universidad de Valencia gana la XXIII Bienal Internacional de Cine Científico. La obra lleva por título *Bajo la piel del conflicto*.

El documental, dirigido por Harmonia Carmona y producido por el Taller de Audiovisuales de la **UV**, ha ganado la sección Humanístico-social del festival y busca realizar una aproximación al conocimiento neurocientífico con el objetivo de entender mejor los conflictos sociales existentes en la sociedad.

El documental se divide en tres grandes bloques: aprendizaje, juicio moral y cooperación. *Bajo la piel del conflicto* se aproxima, mediante el relato de experiencias comunes y próximas, a las raíces de los grandes conflictos actuales. Se trata de una aproximación a las teorías neurocientíficas con las que se intentan explicar muchos comportamientos violentos o, incluso, las guerras. De hecho, el documental analiza conflictos tan conocidos como el palestino-israelí o la guerra de los Balcanes.

## La XXIII Bienal Internacional de Cine Científico

El Festival se celebró entre los días 22 y 27 de noviembre en Ronda (Málaga) y está considerado uno de los más prestigiosos en materia de cine científico. Se presentaron más de un centenar de producciones de las que tan sólo 16 participaron en la sección oficial del certamen.

Entre los otros documentales premiados se encuentran la película sueca *Hugo and Rosa de Sveriges TV* considerada la mejor película del Certamen; *Días de Cartón de Art*(Argentina) mejor película

Iberoamericana, *The fantastic journey with the Gula Stream*

(Alemania) mejor película naturalista o *The Terrors of Tasmania* (Australia). La dirección del Festival ha estado a cargo de Odile Rodríguez de la Fuente.