

"Spora", la primera muestra internacional de arte efímero

16/12/2008

La muestra ofrecerá en la vía pública y en edificios singulares de la ciudad, diferentes procesos de trabajo en los que se relacionan arte, ciencia y tecnología, y los resultados de los mismos traducidos en forma de piezas de arte contemporáneo



I Muestra Internacional de Arte Efímero

La Universidad de Granada presentará hoy martes, 16 de diciembre, a las 11,30 horas, en el edificio de Nuevas Tecnologías de la facultad de Bellas Artes, la primera edición de la muestra internacional de arte efímero 'Spora', que bajo el lema "Tradición y Modernidad", permitirá a varios artistas nacionales e internacionales ocupar las calles de Granada, desde el Albayzín hasta el embarcadero del río Genil, en un acontecimiento cultural inédito.

Desde el próximo jueves 18 y hasta el domingo 21, cinco artistas y colectivos nacionales e internacionales presentarán al público granadino diferentes piezas de arte contemporáneo realizadas a partir de materiales biodegradables y de nuevas tecnologías, realizadas in situ, y en las que se unirán tradición y modernidad.

El entorno, eje del proceso creativo

Con el agua como hilo conductor, y desde el Albayzín hasta el centro de la ciudad siguiendo el cauce del río Darro hasta su confluencia con el Genil, los artistas crearán un recorrido a través del tiempo y las culturas. Los viandantes podrán visitar las distintas propuestas artísticas en los espacios urbanos y en los edificios que se encuentran en el recorrido. Las piezas propondrán una visión del arte contemporáneo en la que el entorno natural, urbano y social son determinantes en el proceso creativo. El ciudadano podrá asistir a este proceso desde su comienzo, pues la instalación de las piezas y su realización son fundamentales para entender el resultado final en forma de obra de arte, creando así cultura del arte contemporáneo.

Arte, ciencia y tecnología

El "Proyecto Spora. Investigación, Creación y Difusión" tiene como principal objetivo la transferencia a la sociedad de los procesos y resultados de investigación artística, científica y tecnológica. Esta Primera Muestra Internacional de Arte Efímero constituye la tercera fase del

proyecto y servirá para divulgar en forma de piezas de arte contemporáneo las sinergias que se producen en centros de investigación y universidades entre arte, ciencia y tecnología, y que permiten la generación de nuevo conocimiento.

Fuente: [Wikipedia](http://www.wikipedia.org)